

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 53 del 22 FEB. 2019

OGGETTO: Assunzione del M° Manzella Ivan quale maestro collaboratore di palcoscenico di gruppo A dal 26 febbraio 2019 al 24 marzo 2019 per l'opera "Fedora" e del M° Caruso Carmelo quale Direttore di Scena dal 26 febbraio al 30 aprile 2019 per le esigenze artistiche del periodo.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2019 Competenze

Cap. Spese per

Table with 2 columns: Description (Somma stanziata, Impegni assunti, Fondo disponibile) and Amount (€)

Visto ed iscritto a N. 133-134 de Cap. 101103-101115

nel partitario uscita di competenza l'impegno di € 11877,08 oltre D.d. € 2985,69

addi 14/03 2019

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

il Capo Settore

(Dott.ssa Giuseppina Cassia)

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladiciannove il giorno 22 del mese di febbraio Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

VISTO E PRESO NOTA IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

Handwritten signature

Handwritten signature

TEATRO MASSIMO V. BELLINI

OGGETTO: Assunzione del M° Manzella Ivan quale maestro collaboratore di palcoscenico di gruppo A dal 26 febbraio 2019 al 24 marzo 2019 per l'opera "Fedora" e del M° Caruso Carmelo quale Direttore di Scena dal 26 febbraio al 30 aprile 2019 per le esigenze artistiche del periodo.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che a far data dal 26 febbraio 2019 sono previste le prove del cast dell'opera "Fedora", le cui recite sono in programma sino al 24 marzo c.a.;

Vista l' allegata relazione datata 17/02/2019 del Direttore Artistico con la quale si rende noto la necessità di assumere dal 26 febbraio c.a. il direttore di scena per le esigenze degli spettacoli in calendario sino al 30 aprile 2019 e cioè, le prove e recite di "Fedora", del balletto "Romeo e Giulietta" e le prove dell'opera "Madama Butterfly", oltre che dei concerti del 12 e 13 aprile e del 19 e 20 aprile c.a., proponendo il nominativo del M° Caruso Carmelo, con precedenti lavorativi presso l'Ente nel corso della precedente stagione artistica e di quella in corso;

Atteso che la figura professionale del Direttore di Scena risulta indispensabile per l'ordinato andamento delle prove e degli spettacoli, assicurando la regolare entrata in scena degli artisti in pieno coordinamento con le esigenze musicali;

Vista l' allegata relazione datata 22/02/2019 del Direttore Artistico con la quale richiede l'assunzione di un Maestro di sala con obbligo del palcoscenico per le esigenze di palcoscenico dell'opera "Fedora", alla luce anche del recente collocamento a riposo di dipendente stabile con la medesima qualifica ;

Atteso che in data 18 febbraio 2019 è stata espletata la selezione pubblica per maestri collaboratori di gruppo A, che ha visto quali unici idonei i Sig.ri Damiano Davide e Solinas Andrea, i quali, interpellati, hanno manifestato la loro indisponibilità all'assunzione per il periodo decorrente dal 26 febbraio al 24 marzo 2019;

Ritenuto, in assenza di titolari di diritto di precedenza, di poter procedere per chiamata diretta alla scrittura quale maestro collaboratore di palcoscenico del nominativo proposto dal Direttore Artistico, M° Manzella Ivan, disponibile per il periodo propostogli;

Visto il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo n° 5/S8 introitato dall'Ente con protocollo n° 69 del 08/01/2019 di autorizzazione alla gestione provvisoria sino al 30/04/2019;

Rilevato che le assunzioni in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente in quanto funzionali alla produzione programmata, già oggetto di vendita al pubblico, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza del predetto personale;

Ritenuto che le predette assunzioni sono sottoposte alla condizione risolutiva, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti dai contributi statali e/o regionali e in caso di interruzione o sospensione della produzione per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente e non costituisce titolo per la trasformazione del rapporto da tempo determinato a tempo indeterminato;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente richiamati e trascritti, in adesione alla proposta del Direttore Artistico, per garantire la buona esecuzione degli spettacoli in cartellone nell'ambito della Stagione Artistica 2019, assumere con rapporto di lavoro di natura subordinata:

- Caruso Carmelo – quale direttore di scena – maestro collaboratore di gruppo A- 2° livello, dal 26 febbraio al 30 aprile 2019;
- Manzella Ivan – maestro di sala con obbligo del palcoscenico, maestro collaboratore di gruppo A, 2° livello, dal 26 febbraio al 24 marzo 2019.

Al M° Manzella Ivan spetta il rimborso delle spese di viaggio e l'indennità di assunzione fuori sede dal luogo di residenza, Siracusa.

La spesa complessiva di € 11.877,08 graverà sul bilancio 2018-2020, competenza 2019, per come di seguito trascritto:

- quanto ad € 11.859,08 sul cap. U101103;
- quanto ad € 18,00 sul cap. U101115 (viaggi)

Gli oneri riflessi, nella misura di € 2.985,69 per il personale con contratto di natura subordinata, graveranno alle scadenze di legge sul capitolo U101119 del Bilancio 2019.

Le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, con il solo diritto del lavoratore ai compensi per le prestazioni lavorative rese, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi